

Cracov. Acad. Univ. Jagell.
Promotiones Phil. ord.
1677 mense Julio.



3607

Kat. Konup.

III.

Mag. St. Dr.

P

Poenya 2968.

Krausonii Bartholomaei: Dactylis thesa laureati
honoris coronandae praestitis meritis vir-
tutis et eruditioni VV. DD. XXXII laudandae lau-
reas Candidaturum — revocata.

Biblioteka Jagiellońska



stdr0004523



D.

V.
VV.

ILL.

D.

E.

A.

PE.

D.

SA.

I.

Scho.

Aca.

&

R.

BAR.

R.

308

792
DACTYLIOTHECA

LAVREATI HONORIS,

Coronandæ pretiosis moniibus,
VIRTUTI ET ERUDITIONI,
VV. DD. XXXII. SECUNDÆ LAVREÆ
CANDIDATORVM,

D V M

SVB EXIMIA PROTECTIONE,
ILLVSTRISSIMI & REVERENDISSIMI PRINCIPIS, AC DOMINI,

D. A N D R E Æ
TRZEBICKI,

DEI, & Apostolicæ Sedis Gratia,
EPISCOPI CRACOVENSIS,
DVCIS SEVERIÆ,
Almæ Vniuersitatis Crac: Cancellarii Amplissimi.

A

PER ILLVSTRI, & ADMODVM REVERENDO DOMINO

D.M. ANDREA KVCHARSKI,

SACRÆ THEOLOGIÆ DOCTORE, & PROFESSORE,

Ecclesiarum Cracovien: Cathedralis Canonico,

& Collegiæ SS. Omnium Præposito, Curato Prossovien.

Scholarum VLADISLAVIANO NOVODVORSKIANARVM, & Contubernij

Hierosolymitani Provisore, Majoris Collegij Seniore PATRE,

Academiæ Cracovi: PROCANCELLARIO Dignissimo.

Post exactam rigidi certaminis censuram,

MAGISTERII In ARTIBVS,

& in Philosophia Doctoratûs Licentiati,

Ritu Solenni renunciarentur; Amoris & Gratulationis ergo,

A

BARTHOLOMÆO KRAVZOWIC, Eiusdem Laureæ Candidato,

RESERATA, luciꝑ; publicæ CONSECRATA.

Anno Salutis M. DC. LXXVII. Die Mense Iulio.

CRACOVIAE, Typis Vniuersitatis.

IN STEMM A
Illustrissimi ac Reuerendissimi Præfulis.



Et tangit terras, & in æthera prouolat altum
Gryphs socius terris, ætheriisq; plagis.
Sic homines dextrâ cumulas cùm Præful amicâ,
Hoc ipso ætherias tendis ad vsque plagas.
Tende licet semper, sed nè citò desere terras.

Nam melius terris commoda dextra tua est.

IOSEPHVS SZASKIEWIC
eiusdem Laureæ Candid.

ILLVSTRISS: ac REVERENDISS: DOMINO,

D. JOACHIMO
LVZENSKI

DEI, & Apostolicæ Sedis Gratiâ,
EPISCOPO WARADIENSI
PRÆPOSITO SCEPVSIENSI,
Sacræ Cæsareæ Regiæq; Maiestatis Consiliario;

NEC NON CELSISSIMI PRINCIPIS DOMINI,

D. SZELEPCHENII ECCLESIAE METROPOLITANÆ
STRIGONIENSIS ARCHIEPISCOPI, &c.
IN TERRA SCEPVSIENSI IN SPIRITVALIBVS
Vicario & Causarum Auditori.

Domino, & Patrono Amplissimo.



Hic humana Natura siue morbus siue error est, vt nimius illam habendi semper inuadat appetitus, & maiora desideranti, vita in tumultu sit, Illustrissime & Reuerendissime Domine. Pauci abdita terris Lamina inuici sunt: plures sibi ac fortuna sua plaudunt, quoties eius munera in se larga manu congesta contemplantur. Magna pars pauperiem, ingens probrum putant; & fortasse aliqui rei magis, quam fama famelici; non tam Laudis & glorie perenni cupiditate aguntur, quam reditus amplissimos ad se deuolui, totis viribus conuoluntur. Cecus nimirum Pluto est, & quorum sese insinuauit pectoribus cecos reddit; non satis adiectitia hac bona aestimantes, tanquam nec subduci, nec eripi possint; tanquam ipsis non vndiq; immineant casus, qui pretiosa hac spolia celerius auferant, quam deuerunt. Sed non omnium tamen culpa hoc humane nature vitium adherescit; neq; vsq; adeo male, rebus nostris desuper est consultum, vt terrena hec pondera cunctos premant. Plures sunt animi generosi, ac originis sue memores, quibus alia opes, alia diuitie aestimantur, in quas cum nihil iuri sit instabili fortuna, vere suos ingentibus fructibus cumulant possessores. Tales diuitie sunt, quæ a doctrina veniunt, quæ in omni vita fructus & commoda amplissima si non inuenit, facit. quæ virtutum omnium fidelissima praeceptrix & Magistra, cuius tenerum animum virtutibus tanquam Sacris adhibuerit; eum deinde ad omnia licet diuersissima officia vite, vsq; in exemplum suffecturum in theatrum publicæ lucis, grandi Reip. bonorumq; omnium fructu, feliciter promouet & producit. Ex huius ego thesauro Daetyliothecam hanc virtuti & Eruditioni VV. Secunda Laureæ Candidatorum deprompsi, quem sub Tuo Illustrissime & Reuerendissime Domine, faustissimo nomine & patrocínio publicis conspectibus, libentissime represento. Et verò cuius conuenientius ambiret fauorem munus meum, quam Tuum, cuius animus diues bonorum omnium. Daetyliotheca in se quasi in absolutissimo compendio totum complectitur, quidquid magnos exornat viros. Offert se inprimis pietas Tua, & tenerrimus Religionis Catholice Cultus, cuius strata viâ & patenti limite ad aternitatis templa magnis passibus semper progredieris, nihil ita in delicijs habens, sicut eius incrementum; in nullius rei cura ac cogitatione aequè defixus, quam vt alijs pulcherrimo exemplo ad eius amorem praluceas. Loquitur id manifeste Clerus in regionibus illis Pannonicis (quibus se triste vesane hereseos immiscuit virus) ad omnem probitatem & modestiam Catholicae sensum, Tua potissimum Paterna sollicitudine & continuis vigilijs laboribusq; compositus: quocq; rarissimum

est blanda magis Natura Tuae illicio, quam seueris edictis & preceptionibus conformatus. Testantur templa pretiosa nitentia suppellectili, & exquisitis cumulata donariis, quasi eam summam putes felicitatem, quoties Tibi eundem est, in Cultum Diuini Numinis, toto virium facultatumq; Tuarum apparatu. Depradit literis intente dedita iuuentus, cuius Tu vel ideo intercedis inopia, succurris tristi fortune, ut ex eius lectissimo seminario Ecclesia Dei strenuos & fidos Operarios, Catholica Religio ardentissimos habeat promotores. Sed enim pietas nunquam incedit sola, trahit in comitatum quidquid heroicum, quidquid magnificum est: & sicut omnis in humano corpore ab anima motus est: ita omnis virtutum prestantissimarum motus, in anima est, ab ipsa pietate. Sequitur Tuam pietatem prudentia, lux reliquarum honestissimarum actionum & anima consiliorum regula, quam Tu Sacrae Casarea Majestati splendidissimum vbiq; iubar spargenti, & illustranti omnia Domino Domino Clementissimo probasti saepius, partim in difficilibus & perplexis negotijs, partim in arduis legationibus strenue & feliciter obeundis, in quibus non semel bicipitem expressisti Ianum, non solum ante sed etiam retro, in omnes intercurrentes salebris lynceos mentis Tuae oculos immittendo. A prudentia velut a stirpe ramus, a flumine riuus, a sole radius non procul abire indicandi dexteritas. Per quam neq; rei impune est, neq; tamen clementiae simul ac seueritatis Tuae quenquam penitet: adeo, perfacile est Tibi homines emendare, non dicam reluctantes, sed (quod amplius est) libentes saepius ac volentes. Ergo non alia Tibi opus fuit arte, nec alia industria, ut maximorum quorumuis virorum conciliares Tibi gratiam, & fauorem merereris. Certe ILLVSRISSIMVS ARCHIEPISCOPVS STRIGONIENSIS GEORGIVS SZELEPCHENIVS, cum hanc viuadam & seriam animi Tui maturi grauitatem, sed Gratijs amabilem, ad omnes insigni moderatione sese demittentem deprehendisset, vsq; adeo Te in archissimum amicitiae & benevolentiae suae adsciuit nexum, ut suum in terra Scepusiensi in Spiritualibus vicarium, & Causarum Auditorum delegerit, exactissima sua decernens prudentia bene feliciterq; totum a se Tui humeris imponendum, quidquid tanto muneri ex debito conueniret. Illud vero quantopere in Te elegantium ingeniorum monumentis perpetuo celebrandum est, nullum ita fontem patere sitientibus, nullius arboris vmbra fatigatis, sicut liberalitatem Tuam hominibus indigentibus. Intranit domum Tuam miseri infelices: vix vota fecerunt, imò ne fecerunt quidem (nam hoc etiam eis additur gratia ut preces anteuertas) cum redeunt beati. Neminem a se Tua benignitas dimittit vacuum, neminem irrita spe desideria sua nunciantem. Quidquid sibi in subsidia vita, prioris aetatis Tuae seposuerat parca frugalitas id omne in impensas calamitose sortis hominum libentissime confers & dispensas. Thesauros arbitraris, non quos possides; sed quos elargiris: sepe indignis benefaciens ne digni pretereantur. Et quid ergo, mirum virtutis Tuae famam, illas quoq; Oras ingressam esse, qua alieno iam Dominio continentur. Quid mirum alibi Te viuere, alibi meritis praecorij celebrari, cum in nostros etiam animos Tua facta lumen suum immiserint, Turq; apud nos debitum pretium, perfacile inuenierint. Meretur Tua ista venerabilis & Cygnea Canities, ab omnibus bonis amari, & nescio quid una secum adfert voluntati cunctorum gratum. Sed literae tamen archius Tibi obstrictae sunt, quibus fouendis cum Tu singularius allabores, ingrata profectio essent, nisi suos Tibi gloriaq; Tuae labores vectigales facerent, & in elogia Tua tote funderentur. Admittes proinde inconditam licet earum vocem, & qui totus benedixit ista facilitas, & futurae Tuae ad posteritatem gloriae felici sane omne praeuolabit. Votum superest, ut Te immensa bonitas, diu seruet diu comodez terris, ut diu Tua vita plenissimo omnium virtutum thesauro, Ecclesia Dei, literae hominesq; inagentes perfruantur. Ita voueo & supplex precor.

Illustrissimae & Reuerendissimae Dominationis Tuae

Cultor & Client
Humillimus,

BARTHOLOMAEVS KRAVZOWIC
Secundae Laureae Candidatus.

D. IO.

746
D. IOANNI CANTIO,

REGNI POLONIÆ, & UNIVERSITATIS CRACOV:

P A T R O N O,

Devoti cultûs Symbolum,

Corona ex hyacinthis, cælestem colorem
imitantibus gemmis; cum epigraphe:

DIVOS CÆLESTIA POSCUNT.



*Urgurat gemmis, riguoq; dives
Gaza Doctorum radiat metallo;
Indus, & Ganges ruit in togatos,
Gemmifer usus.*

*Sic coronari labor eruditus,
Mille post curas, sapiensq; virtus
Poscit; ut consent sua literatis*

Dona triumphis.

*Grando sudoris quoties procellam,
In genas fundit studio calentes;
Gemmeum terra, pelagiq; pondus*

Omne meretur.

*Sed quid in nostris, sine Te coronis
Diue, visendum potius aestimari
Cernitur? qua non Tibi prima fas est
Cedere dona?*

*In sinus vasti maris es, profundo
Gratia plenus; Tibi sanctitatis
Ferre sacratos licet uniones,*

Diuite conchâ.

*Persidos quidquid pretiosus Orbis,
Atq; Atlantæ, tulit unda Ponti;
Quidquid extremus veniens ab Indis
Copia fundit.*

B

Hoc Tuae

Hoc Tua vincit pietatis, ingens
Gaza, inexhaustus superans fodinis
Fulgurans auri decus, & remota

Viscera terra.

Fixa mens calo Tua, nil auebat
Quod sapit terram. DEVS innocenti
Corde quasitus; fuit vniversi

Meta laboris.

Ergo caelestes hyacinthus in se
Exprimens vultus, Tibi consecratum
Cedit in donum, Tua sacra tumba

Busta coronat.

Gemma Diuorum, Patria, Scholæq;
Gracia gemma es, super eminenti
Axe nunc fulgens, Lechiæq; nuper

Iuncta Patronis.

In Tuos cultus hyacinthus omnis,
Prona gemmarum numeret tributa;
Ad suum fontem redeat, quod ex Te

Sumimus omnes.

Cor Tibi supplex, sacra Gratiarum
Vota cum soluit; veniant precatur
Gemmei soles, Tibi destinato

Diue triumpho.

Perillustri, & Admodum Reverendo Domino,
D. M. A N D R E Æ
K V C H A R S K I,
Sacrae Theologiae Doctori, & Professori,
Ecclesiarum Crac: Cathedr: CANONICO,
& Collegiatae SS. Omnium Praeposito, Curato Prossovien:
SCHOLARUM VLADISLAVIANO-NOVODVORSCIANARUM,
& CONTUBERNII HIEROSOLYMITANI PROVISORI,
Majoris Collegij Seniori PATRI, Academiae Cracoviensis,
PROCANCELLARIO DIGNISSIMO

Pretiosis immortalium meritorum Vnionibus, &
tertio iam auspicatissimi Procancellariatûs, lau-
reorum honorum prouentu feliciter coronata,

PANEGYRICA HECATOMBE.



Immortale decus, quod Te meruisse fatemur,
Iam Tibi tergemino surgit, Vir Maxime cultu,
Continuans augusta Tuae fastigia laudis.
Tertius hic splendor trabæ, qui fulgurat in Te
Pulcher, & emeritus. nec maiestate togatâ
Dignius est quidquam; quàm quod venerabile tanti
Fert senium, meritumq; viri; cui ternio felix
Subicit acclines pronâ ceruice coronas.
Hoc agimus, triplicemq; Tui signamus honoris
Gemmarum serie laurum, nam singula vitæ
Tempora, doctrinæq; Tuae momenta supersunt,
Æternum signanda cedris, dignissima gemmis,
Sed Tibi gemmiferos amnes, atq; aurea regna
Gazarum, ditesq; sinus non pandimus Orbis
Exotici. non est alienæ viscera terræ,
Et pelagi scopulos, & conchæ rumpere fibras
Mens nobis. satis est, quod pridem maxima virtus,
Et sapiens animus, pretiosum condidit in Te.
Hinc Tibi diues opum, sed quam virtute parasti,
De proprijs meritis Hecatombe gemmea surget.
Vir sapiens fons ipse sibi, ductusq; perennis
Laudis inexhaustæ. fulgent externa, sed intus
Umbrarum densæ tenebræ; quibus indiga mens est
Iudicij, sensusq; boni. quid murice toto,
Vellere quid Tyrio, conchisq; nitentibus Indo?
Quid prodest Baëtris vestiri, Taprobaneq;
Ingemmas fusa? vacuum si mente sagaci
Pectus eget? nudosq; lares sine Pallade docta
Postibus exiguis seruat. ditissimus ille
Internis opibus thesaurus, & vnicus Orbi
Sufficiens; qui vera sapit, qui non petit extra
Quò niteat; trabæq; suæ conchylia nescit,
Quæ non ex merito veniunt, longeq; petuntur.
Oceanus gemmis, auro se tollit Hydæpes,
Effodiunt Arabes, quod tramite condidit imo

Vena metallorum, non expletura calores,
 Immensamq; litim, nunquam cessantis auari,
 Infra animum sunt hæc. qualem Tibi summe virorum
 Propitij Superi cælo tribuere fauenti,
 Sublimem, magnum, constantem, iudicioq;
 Acri pollentem, quid enim non pectore dignum,
 Heroo gessisti? quo non spiritus ille
 Dexter, & in rebus toties spectatus agendis,
 Impulit excelsam mentem? Tibi laurea postquam
 Concessit gemino plausu; vox publica de Te,
 Iudicium postquam magnos formauit ad vsus;
 Exantlata Sophum Stagyræ Tibi porticus omnis,
 Submisit doctos apices, palmamq; sciendi
 Contulit ex voto. Tu non extrema Sophorum,
 Atq; superficiem solam, littusq; propinquum,
 Segnibus in curis tenuisti serius in rem,
 Attentusq; ibas; quò Te duxere profundi
 In studio sensus; & mens in cortice veri
 Haud sistens vnquam. non Te per iurgia Stoæ
 Vincendi tenuit cacoethes; non malus ille
 Turbo cathedrarum, sciolos qui sæpè fatigat.
 Par animo candor, par & virtute docendi
 Integritas; captumq; alijs, & viscera præbens
 Intima, sinceri fuerat sapientia cordis.
 Sic vtramq; Domum, carus maioribus, & par
 Iudicio de Te cunctorum, nomine pleno,
 Eximius poteras, & rem impleuisse Professor.
 Certatum de Te, velles vt sanguine magno
 Illustres animas, Heroica pectora nata,
 Ex Patriæ genio curis formare secundis.
 Et respondit opus prænobile, pollice docto
 Exactum per Te, solidæ virtutis ad vnguem.
 Publica Te Regni facies, augustaq; Regum
 O quoties magnis sensere palatia rebus
 Egregiè functum! quanto Tibi laurea Romæ
 Theologi Princeps capitis collata! domique
 Doctoralis apex quanto tibi cessit honore!
 Seruatas leges, libertatisq; togatæ
 Vindicias, magnosq; ausus in cardine rerum
 Res plenas odijs, turbatas, milleq; nodis
 Implicitas, motusq; graues, & fulmen habentes
 In placido per Te positas, Academica Pallas
 Rectori toties debet Tibi, Bibliothecæ

Sumptibus, & curis per Te pulcherrimus ordo,
 Maiestasque stetit sapiens. quid prodiga dicam
 In sacros usus, effusaq; dextera quantum
 Aris Diuinis impendit; & ardua sumptu,
 Quanto perfecit longæ molimina curæ.
 Hæc Tua magnanimi cordis celsissima virtus,
 Cælestes agitans curas, felicia cæptis,
 Iamque coronato nuper gaudentia fine
 Fundamenta dedit; quæis nunc Vaticana potestas
 Summa triumphorum Diui fastigia CANT II
 Imposuit; verè benedictâ lucē beatum
 Decernens, totiq; Orbi venerabile nomen
 Diuorum cultu statuens. quod nectare mentes,
 Milleq; lætitijs cū nostras dulciter implet;
 Æternum Vir summe tibi pretiumque decusq;
 Conciliat; senijque tui tot prorogat annos;
 Quot meritis fulges, doctæ quod ferta coronæ
 E manibus venere tuis. Sic viuē perennis
 Tu Pater, & Gazæ tu maximus vnio nostræ.
 Sic tuus, in numero Diuino, ternio felix
 Nestora te faciat; quem post tot gesta, diesq;
 Annorum ex gemmis Hecatombe terna coronet.

CLARISSIMIS, & EXCELLENTISSIMIS
 DOMINIS,
 DD. EXAMINATORIBVS,

Clarissimo, & Excellentissimo Domino,

D. M. FRANCISCO
 KACZOROWIC,

Collegæ Maiori, Regio Professori,

ACPROTVNC

Philosophicæ Facultatis DECANO;

C

Excellen-

Excellentissimo, & Admodum Reuerendo Domino,

D. M. VALENTINO
MAZVRKOWIC,

Collegæ Maiori, Tyliciano Eloquentiæ Professori,
Canonico Sanctæ ANNÆ;

Excellentissimo, ac Doctissimo Domino,

D. M. STANISLAO IOSEPHO
BIEZANOWSKI,

Collegæ Minori, Ordinario Poëseos Professori,

Museum ex Margaritis, in tertio Pompeij
Magni triumpho, apparatu, & pretio ma-
ximo, Romæ inter spolia exhibitum.

Cum Epigraphe; Hoc pretium Sapientia vincit.



*X Orbe victo, quod Latij tulit
Virtus Gradiui, Romuleo super
Throno reponens, inuidenda
Prodigium, spoliūq; gaza;*

*Vestros honores, docta q; pectora
Censu togato poscit; ut omnium
Tributa vobis Gratiarum,
Quæ grauius meruisse curis.*

*Vos constat; isthoc delictum ferat
Gemmis onustum. viscera gentium,
Regumq; gazas, & gementem
Pondere sub nimio metalli*

Orbem

802

Orbem remotum, Romuleo manus
Scrutata ferro; collibus intulit
Septem; quod admiranda latè
Per populos tenuère Regna.

Transgressa vastos Oceani sinus
Tygrumq; & Euphratem, fulmineo domans
Terrore, Pompei triumphis
Roma iugo docuit Latino

Subesse gentes, Ausoniis procul
Terris remotas; dùm Capitolio
Inuectus Orbis una in urbe
Se stupuit, spolioq; cessit

Haud vindicando. gemmea Principum
Musea, nullo qua pretio fuit
Fas aestimari, turba plebis
Spectat iners numeratq; rapta,

Momenta gaze. quin potiùs decus
Hoc literatum, cor Sapia
Delectet an Musea poscunt
Pectora, prater amica Musis?

An eruditis non magè fulgurat
Mens vestra gemmis? qua Tibi Prasidi
Stoa KACZOROWIC togata,
Plena nitet meliore cultu.

Felicitati non poterat Tua
Corona maior cedere; quàm duplex
Propago, laurus utriusq;
Illa Tuis memoranda fastis

Accedet. & quas ingenio Tuo,
Et eloquentis nectare copia
Mereris, exsertis tot aucta
Adiiciet tibi fama laudes;

Ut purpu-

Ut purpuratis uiuat honoribus,
 Perfuncta dignè sedulitas Tua.
 Musea nec Te Margaritis
 Plena, minùs pretiosa poscunt.

O gemmearum diues opum penu!
 Fodina docti pectoris aurea
 MAZVRKOWIC, flos, & vetusti
 Verus amor sapientis aui.

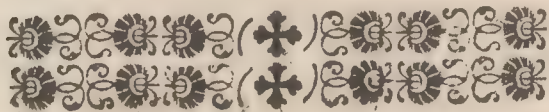
Te par secuta est, per cathedras Sophum
 Intelligendi gloria; par sacris
 Facunda dicendi potestas,
 Tylicius sequiturq; rostris.

Musis amicum pectus, ut aurea
 Testudo Phœbi, Te fidibus suis
 Delectat; ut vocale tecum
 Vinit ebur, cytharasq; format;

Sic, BIEZANOWSKI, sola oculos tibi
 Pupilla mentis supplet; & unicum
 Solamen ex alto, quod omnium
 Est operum pretiosa merces.

Hac Gratiarum gemmea figimus
 Musea vobis. hic animus memor
 Consignat aternum, labori
 Qua posuit monumenta vestro.

Perennet Orbi, nostra quod astimant
 Gemmis, & auro pectora carius;
 Doctas quod ex vestro datum sit,
 Iudicio meruisse palmas.



.. 809

DACTYLIOTHECA

LAVREATI HONORIS.

I. V. D. IOANNI KACZOROWICZ.

Corona aurea septem pondo, Claudio Cæsari post victoriam, à Britannis dono missa.

Symbolum. Manus è nu
& Palmam tenens, à



bibus, Coronam auream,
Britannis dono missa.

LEMMA. Certami

nè primus, & Coronâ.

Gemmea quæ docto series referatur honori,
Prima Tibi augustæ fert ornamenta coronæ
KACZOROWICZ. sudatus apex certaminè toto,
Conflictuq; prior, meruit diademate primo
Romanæ cingi trabes, res ardua Martis
Pulvere sanguineo si gemmea dona meretur,
Victrices Palmasq; capit. quid mentibus altis
Conflictus Sapiens, acies quid maxima rerum
Ingenio certante dabit? tu primus ad omnem
Difficilis spartæ iactum, nec territus ibas
Ad rigidam Stoæ censuram. nempte togatis
Dotibus egregiè instructum, præclara modesti
Pectoris, & morum gravitas, & sedula virtus,
Iudiciiq; vigor maturus, ad omnia promptum
Fecerat. ut posses clarissima nomina Fratris,
Quæ Tibi in exemplum prælucent, laudibus ipse
Expressisse tuus. tanto sudore parata,
Ergo Tibi cedat pretioso maxima dono,
Aurea Cæsarei capitis, princepsq; coronâ;
Ut Tibi laurigero quæ nunc præcedit honore,
Diuias etiam virtus quæ fertur ad Aras,
Tota coronatum vitæ succedat in Orbem.

II. V. D. THOMÆ SKORKOWSKI P R Æ S B Y T E R O.

Carbunculus gemma fulgoris maximi, ignium similitudine ardens.

Symbolum. Fax accensa
te Aram.



in candelabro aureo an-

Lemma. Vt luceat, &

ardeat.

Ignibus sacris decet, ut caleseat
Quod D E O pœtus semel est dicatum;
Omnium lux est, radiansq; vita
Gemma Sacerdos.

Lucet exemplo, pietate, zelo
Ardet; ut vita iubar innocentis
Omnibus prosit, velut eminenti
Lampas in axe.

Hoc Tibi, Mystes venerande, cultam
Impulit mentem; fieres togata
Lucis accessu, magis ut Sacratiss
Vtilis Aris.

Pulchra virtutis decorat corona
Hoc caput sacrum; tamen eruditiss
Pulchrius gemmis, decus ampliatur
Fulgeat in te.

Lucidis carbunculus ergo flammis,
Docte SKORKOWSKI, Tibi laureatâ
Fronte splendescat, geminetq; Sacra
Lucis honores.

III. V. D. ANDREÆ SIGISMVND P A S C H A C Y.

Solis gemma candida, & ad speciem sideris, in Orbem fulgen-
tes spargens radios.

Symbolum. Liber apertus
super quē Sol fulgentibus



supra mensam positus,
radijs coruscat.

Lemma. Ad lucem

publicam.

Quod

Quod fulguranti sole nitentibus,
 Gemmis coronet, te Iagelonica
 Stagyra, Paschacy; coruscum
 Hoc animi iubar, & fidelis,
 Labor meretur. Posna Tibi graues
 Lubransciani quam benè credidit
 Curas Lycei; quam disertio
 Ore Tibi, calamoq; suada
 Respondet! inter publica Rhetorum,
 Et eloquentis rostra scientiæ;
 Quæ Tullianos exedrarum
 A calamo meruere plausus.
 Hæc illa Sparta est, quæ probat ingeni
 Verum nitorem; quæ faciem Tibi
 Lucis coronatæ serenat;
 Utq; animo magis excitato,
 In sole pergas viuere publico;
 Te gemma Phœbi poscit, & aureo
 Librumq; dextramq; eruditam,
 Eloquii radio coronat.

IV. V.D. JOANNI MILCZARSKI.

*Statua maximi pretij, ex Topazio gemma, à Ptolomæo Phila-
 delpho, in delubro quod vocabatur aureum, erecta.*

Symbolum. Manus vna
 manus caduceum Mer



Sceptrum tenens; altera
 curij gestans.

Lemma. Mentis suada

regit.

Gemmata statua, quod Tibi ponimus
 MILCZARSKI columen; prodiga fecerat
 Immensis opibus dextera Principum,
 Moles condere maximas,
 Ingentisq; penu fundere copia
 Vsu magnifico sueta. sed aureo
 Delubro quid opus? quid uè topazij
 Grandis machina fulguret?
 Hæc est eloquij gloria certior,
 Quæ mentes animat; sceptraq; pectorum,
 Dictis quæ meruit. melliflua Tibi
 Qualis nectare gratia,
 Riuis deproperat fusa liquentibus;
 Hanc morum sequitur compositum decus,
 Et lenes placidi cordis Etesia,
 Et flos mentis amœnior.

D a

Facun-

*Facundum regimen flexanimâ dabit
Virgâ Mercurij, gemmâq; mentium
Fies; ex animo, quem Tibi condidit
Virtus, ingenij comes.*

V. V. D. THEODORO LOIEWSKI.

*Beryllus gemma, probatissimo colore, viriditatem puri maris
representans.*

Symbolum. Dux frondes
clausus, & super eum mi-



laureæ, intra quas liber
tra Doctoralis posita.

Lemma. Dignus laureâ,

qui certauit pro laureis,

DOCTÆ vindicias togæ,
Grato laurigeri munere pectoris
LOIEWSKI, placuit Tibi
Libertates sequi, voceq; candidâ.
Ceris nobilibus, decus
Quam sit conueniens Palladis inclytæ;
Regum quod diademata,
Quod visum est trabeas cingere Principes;
Zelans eloquij tui,
Pro doctis statuit gratia laureis.
Quidni gemma virens maris,
Et laurus geminæ perpetuus viros
Concedat Tibi Vindici?
Vernans ingenium nec Peripateis
Abstraxisse negotijs,
In te Diua Themis Iustitiæ arbitra,
Arcanis voluit suis.
Felix Te sequitur laurea in omnibus;
Quæ defensa, caput Tuum
Fas vt mille alijs cingat adoreis.

VI. V. D. ANDREÆ WAWRZYNKOVIO.

*Chrysolampis gemma fulgentibus noctu radijs, lampades igne-
as, lucemq; suauissimam referens.*

Symbo-

Symbolum. Laurus arbor,
diantes coruscant.



supra quam tres stellæ ra-

Lemma. Laurus amica

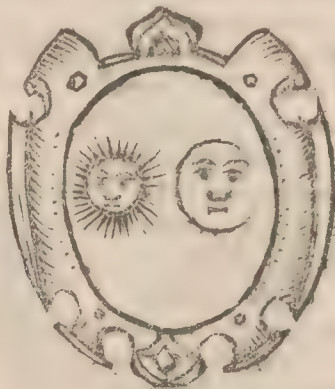
polo.

Casibus in medijs, spes optima quæ sit eripenda;
Quantumq; virtus, masculamq; possit
Pectus in extremis; dum concidit omne, quod tenebat
Regni salutem, Patriæq; fulcrum;
Suaus in eloquio verè Tua suada, cum diserto
Probasset ore, gratiaq; fandi
WAWRZYŃKOWIC; opus prænobile fecit, aureamq;
Præferre visa est lampadem, profundis
Noctibus, atq; malis, que vincere summa vis laborum.
Hinc eloquentis gemmeum nitoris
Fulgur habe; doctâ quod lampade, pulchrius. coruscat;
Dum tetricis nox densior tenebris
Eripit omnes spes. nomen tibi dulce laurearum,
Ignes amici syderum coronant.
Semper amica polo laurus fuit, & procul tonitru
Intacta, sacra, floridi viroris.
Hac frontis niueæ quando decus, ingeriq; dotes
Quando secundis laureat corymbis;
Sydera cum gemmis donans tibi, nonne luce tantâ
Præluceat altos ad gradus honorum?

VII. V. D. CAROLO DZIEDZICZKOWIC.

*Luna aurea maximi ponderis, & pretij, in triumpho tertio
Cnei Pompeij, magni prælata.*

Symbolum. Luna plena
minat.



quam solex opposito illu-

Lemma. A fonte lucis

illuminor.

Plena tibi facies aurato lumine surgit;
Cynthia quam pretiosa ministrat.

E

Exprimit

Exprimit hæc animi vultum, doctosq; nitores;
 Mens quibus interior Tibi fulget.
 Hæc, DZIEDZICZKOWIC; naturæ dona, tuiq;
 Ingenij decus, eloquijque,
 Luminis ad fontem, teneris deduxit ab annis;
 Atq; imitanda dedit sapientis
 Tot præclara exempla viri. cui vincula tecum
 Sanguinis; & speculum meritum
 In quo propositum, decet ut virtute sequaris;
 Indolis egregiæq; fauenti
 Vtaris genio. præsto est facundia Tulli
 Dexteritasq; animi, viridantis
 Ætatisq; vigor. tu lucem pectore toto,
 Cynthia ceu Phoebi iubar omne
 Admittas. fontemq; tuum dum respicis, illo
 Fac animi clarescere dona.
 Sic Te doctrinæ studio, virtutemq; parta,
 Lux sapiens, & plena sequetur.

VIII. V.D. IOSEPHO SZASKIEWIC.

*Adamus pretiosissimus inter delubrum Mercurij, & Insulam
 Meroen, Regum maximo ornamento inuentus.*

Symbolum. Aquila desuper
 lum cum gemma; alte



volans, vno pede annu-
 ro clypeum tenens.

Lemma. Pro Majestatis

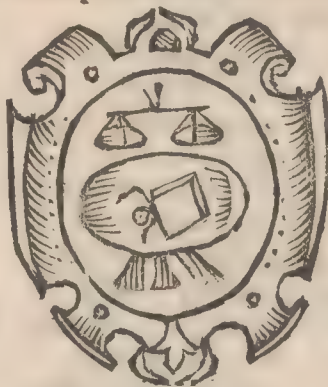
Honore.

Ardua summorum quando fastigia Regum,
 Purpureosq; thronos
 Maiestate pari, per Te facundia vindex,
 Magnanimusq; labor
 In tuto posuit; populi nec cedere linguis
 Imperij trabeam,
 Augustumq; decus voluit. pulcherrima surgens
 Palma Tibi, meruit
 Ex adamante dari, pretiosa munera gaza;
 Principeq; Phario
 Digna fuere thronos quæ clypeum pro Principe gestans,
 Accipe gemmiferum
 SZASKIEWIC donum; Iouis ales, Lechiadumq;
 E folio volucris
 Quam Tibi regnatricem desert. Te sedula virtus,
 Dexteritasq; Tua,
 Indiciq; Tui maturum pondus, amorq;
 Peruigilis studij
 Pluribus ornabit; consumataq; reponet
 Lucis in auge virum.

820
IX. V. D. ALBERTO STYRKOWSKI.

Tripas aureus, Delphicis Phæbi oraculis sacer.

Symbolum. Mensa rotunda
super quam diploma
libra.



da, cum tribus pedibus,
cum sigillo; & iustitiæ

Lemma. Ad aurea ora

cula Iuris.

Sacrum Tribunal Te sibi vindicat,
Oraculorum cum tripode aureo;
Jurisq; STYRKOWSKI, recessus
Diva Themis Tibi destinatos,

Ex asse pandit. Iustinianeis
Exacta curis mens Tibi, nec Sophum
Arcana felici reliquit,
Ingenio; nec amica Musis

Humanioris dona scientiæ.
Nempe æstimasti, pulchrius id Tibi
Si Iuris ornamenta sacri,
Et Sapiens Peripatus ornet;

Nam Stoa format iudicium graue,
Collineansq; , & rebus in arduis
Sat expeditum. quod licebat
In rigida referasse Sparta,

Tuo labori. fac igitur tripas
Qui Te coronat iustitiæ aureus,
Ad summa Te Subselliorum,
Sorte bona comitante ducat,

X. V. D. ALBERTO TOPINSKI.

*Octaviani Augusti gemma, quæ Vultum eius A aiestate plenum
expresit, ab alius Imperatoribus pro signaculo habita.*

Symbolum. Gladius di-
cedonis, nodum Gordi



strictus Alexandri Ma-
am rescindens.

Lemma. Præstat scinde

re, quàm inuolui.

Romana

Romana Caesar Sceptra qui felicibus,
 Augusta fecit pacis alta saculis,
 Gemmam, TOPINSKI, donat annuli sui,
 Ad erudita gloriae Tuae decus.
 Hic ille vultus, dignus imperii throno,
 Orbisq; cultu, gratioso cernitur
 In ore Maiestatis. ad perardua
 Felicitatem publicam firmauerat
 Momenta belli. pacis & tu fœdera
 Non improbasti. sed dolosa, noxia,
 Rumpiq; prona, barbaris placentia;
 Hac ore, mente, spiritusq; vindici
 Tollenda suadens; exse nodos Gordios
 Quæis implicari plena res periculi,
 Scidisse visus es. quid hic sensus Tuus?
 Fomenta nonne signat indolis bonæ?
 Amansq; honesti pectus? ad Stoa quoq;
 Arcana nodis Gordijs plenissima
 Aptum resoluenda, & Cathedris optimam
 Frugem daturum, literisq; gloriam.

XI. V. D. MATHIÆ BALFOR.

Sandaistros Indica gemma, cui commendatio summa, quod ve-
 lut in translucido stillantes, fulgent in ea aurea gutta.

Symbolum. Fons aquarum
 rij generis circumqua-
 datus.



perennium, floribus va-
 excrecentibus circum-

Lenoma. Vt Fontem su

um coronent.

Dives gemmiferæ munus ab Indiæ,
 Gazis, sydereum quod faciem gerens,
 Intus corde liquenti,
 Guttis fulgurat aureis
 BALFOR, Te decorat. cernitur hic Tuæ
 Mentis perspicuum, leneq; defluens
 Doctræ gratia suadæ,
 Et culti decus ingenti.
 Hoc Tu, quod Craciæ Matris ab vbere
 Suxisti, proprijs reddere fontibus
 Iustum quando putasti
 Libertatis amantior;
 Fontem muneribus florigeris Tuum
 Ornasti; eloquio promptus, & indole
 Grata. quæ Tibi fontes
 Diuinos sapientiæ,

Plenè

Plenè laurigeris pandet honoribus;
 Dùm mentis speculum quod nitet aureum
 Tersis vndiq; curis,
 Reddes pulchrius indies.

XII.V.D. PAVLO ANTONIO ZONTAKIEWIC.

Mons aureus quadratus, cum ceruus, & leonibus, & pomis omnis generis, circumdatis aureis racemis, in triumpho Pompeii Roma exhibitus.

Symbolum. Mons excel
 ius fastigio arbor, ex qua



sus vndique virens, in cu-
 poma aurea dependent.

Lemma. Potieris in al

to.

Non poterat melius, præclaris dotibus in Te
 Respondisse decus; quàm quod fastigia montis
 Aurea, Pompei quondam spectata triumphis,
 In Tua deduxit pretioso munere dona.
 Omnia sunt animi tantis fulgoribus; in Te
 Digna coronari decora, ex virtutis honore;
 Qua, ZONTAKIEWIC, quamvis excelsa tulisti;
 Hæc tamen haud iactas, conatibus omnia iustis,
 Exactoq; sequi cupiens, solidoq; labore.
 Cantia Te genuit tellus, fecitq; Patrono
 Eloquium seruire Tuo. mons aureus iste est;
 Vnde tot è calo gazarum copia nobis,
 Diuinumq; penu referatur. Praside tanto,
 Ut felix succedat opus, quod graniter vrget;
 Hesperios fructus, mons aureus en Tibi monstrat,
 Inuitatq; Tuos conatus. perge secundis
 Passibus, ingenium præsto est; seu dulcibus illud
 Eloquij Cathedris, seu docta aptare stægyra
 Est animus; cedent successibus omnia latis;
 Ut meritis, votisq; Tuis potiaris in alto.

XIII. V. D. S E B A S T I A N O, L O R E N C Z O W S K I.

*Lampsacena gemma in metallis auriferis inuenta, qua pro-
 pter eximiam pulchritudinem Alexandro Magno
 dono missa fuit.*

Symbolum. Cor flam
am & hastam positum



mis ardens, inter gale-

Lemma. Sic fortia pe

tora calent.

O Rbis victori pulcherrima gemma Monarchæ,
Concessit radijs quæ pretiosa suis;
Hæc, LORENCZOWSKI, miro splendore coruscans,
Imponit capiti gemmea ferta Tuo;
Dignus es hoc animi dono, vis inclyta mentis
Ingenij meruit quod bonitate Tui.
Fortia suasisti, sed amoris lampade sacra,
In Patriam pectus si pietate calet,
Nil galeæ, & gladij, nil Martia robora prosunt;
Si patriæ zelo, fortia corda carent.
Egerat hoc facunda Tuæ præstantia suadæ,
Visaq; sunt dictis, omnia victa Tuis.
Nec Peripatus habet, felix quod mente capaci
Non penetres, Tibi quod docta Stagyra neget.
Cantiadæ Natale solum, diuinaq; virtus,
In Te felici contulit ista bono.
Hoc & clara Tui Patris ornamenta dedere,
Cui meritum cinxit docta corona caput.
Omnia Te exornant; Tu fac ut dotibus istis,
Sis Patris, & Patriæ, lausq; , decusq; Tuæ.

XIV. V.D. BENEDICTO KAWALCZEWSKI.

*Hexacontalitos gemma, multitudine colorum, & venu-
state admirabili refulgens.*

Symbolum. Cornu co
fructibus plenum, ex quo
volant.



piæ varijs floribus, &
ut sugant mel, apes ad-

Lemma.

Suavissima

colligunt.

Q Va copiosis dotibus affluit,
Ut gemma cedat multicolor Tibi,
Claro, KAWALCZEWSKI, mereris
Ingenio, sapidoq; calce

*Dulcore suada, diues Amalthea
 Pomona cornu, Floraq; condidit,
 Vernante Gaz a gatiarum;
 Hac apibus, sapor, & medulla,
 Fauos ministrans. nec minor est Tibi
 Ab eleganti nectare gratia;
 Quod dulce mellitos Platones,
 Ambrosio legimus tulisse
 In ore nectar. mellificas apes
 Hoc urget ad Te, doctaq; porticus
 Habebit in Te, quo Sophorum
 Per Cathedras solide fruatur.
 Prestantis in Te spes bona Patru
 Exempla viuent. Tuq; laboribus
 Ibis coronatis, in vna
 Omne decus refereſq; gemma.*

XV. V. D. STANISLAO LVZINSKI.

Pyropus gemma, ignitis radius ardescens, exornandis Regum monilibus vſitatissima.

Symbolum. Candida columba, in ore ramum oleæ tenens, hætaq; bel-



lica insitens.

Lemma. Pax in cuspide

belli.

Mars cruentatis quoties in armis
 Sæuit extremè; bona pax ab alto
 Prospicit terras, oleamq; fert in
 Ore columbæ.
 Principum curas sed anhela torquet
 Sæpè tempestas, placido quiescant
 Donec in portu; quibus inde iusta
 Gratia surgit.
 Suada, LVZINSKI, Tua gratiarum
 Plena, Regalis trabea labores
 Sic coronauit, meruitq; dignæ
 Præmia laudis.
 Ergo quæ Regum decorat monile,
 Gemma Te poscit, radians pyropi
 Ignibus plenis, super eruditæ
 Fronde coronæ.
 Iuncta candori niuæ columbæ,
 Pulchra Te morum comitas adornat;
 Illa Te gemmam faciet, togata
 Luce nitentem.

V. BENEDICTVS GASPAR KAWALCZEWski.

In vim Fraternalis amoris.

XVI. V.D. BARTHOLOMÆO KRAVZOWIC.

*Carolloachatem gemmam aureis guttis, intra coralli ruborem
fulgentibus distinctam offert..*

Symbolum. Rosæ purpure
me efflorescentes, quas



reæ in horto pulcherri-
vna Musarum decerpit.

Lemma. Ad Musarum

Coronam.

Gemmarum radijs dulce rubentibus,
lungit purpureum delictum rosa,
Ostro tota rubens Principe; quæ Tuam
KRAVZOWIC, decet indolem

Flos es Pegasidum, gemmaq; purpure;
Hortorum medio, quam niuca manus
Decerpunt; capiti cedat ut aureo

Musarum decus inclitum.

Gemmas eloquij gratia cum rosis,
In Te visa loqui; quando togæ sacras
Laurus, Nobilium iungere sanguini;

Pulchrum, & nobile dixerat

Vera laudis opus. sed cytharæ quoq;
Præstò est dulce melos; quo roseum ebur Tuum,
PRZYEMSCÎ cecinit nomen amabile, &

Gemma GASIOVIÆ annulum.

Ergò puniceus flos Tibi, gemmaq;
Hyblæis opibus seruiat amula;
Tu sis eloquio, Tu cytharâ Tuâ

Flos, & gemma coronidis.

XVII. V.D. IOANNI NOSKOWIC.

*Imago ex Margaritis incomparabilis pretii, effigiem Pompeij
Magni in triumpho eius exprimens.*

Symbolum. Speculum
ut radios eius excipiat.



lucenti Soli oppositum,

Lemma. Ut lucem ca-

piat, nitet.

Fulmen

Flumen belligerum, gentes quod terruit omnes,
 Quas Lybicus, Asiaq; tenebat
 Diuisis latè populis vastissimus Orbis;
 Romuleo spectata triumpho
 Regnator, & Regum spolia, & ditissima gazis
 Pondera dum ferret pretiosis;
 Gemmea Pompei facies, diuinaq; vultus
 Gratia, delicio Capitoli
 Cuncta triumphorum, visa est superasse trophea;
 Quod speculum venerabile tanti
 Poneret ore viri. *N O S K O W I C* munere docto,
 Quam donat Tibi Pallas amica.
 Est Tibi clara domi spectata lucis imago,
 Innumeris dignissima gemmis.
 Est Patruī virtus, doctaq; scientia mentis;
 Quae calamo celebris, sapiensq;
 Tot dedit in lucem solidi monumenta laboris.
 Indolis egregiae, placidq;
 Dotibus ingenij facies; ut gemmea per Te
 Lux Patruī, virtusq; coruscet.

XVIII. V. D. J A C O B O G L I N S K I.

*Sardon, x Pol. cratus Samij gemma, fortuna prodigio celebris,
 Roma in Concordia templo deposita.*

Symbolum. Manipulus
 arum palinae frondium,
 rea corona.



sagittarum, in medio du-
 supra manipulum lau-

Lemma. Concordes a

nimi vincunt.

Diuisos animos gratis procella,
 Regnorum quoties malo fatigat,
 Fundamenta ruunt; nihilq; satis
 Est viciniū ultimi pericli;
 Quam cum mutua tollitur catena
 Mentis consocians. sagitta prona est
 Frangi, si unica sit procul manipulo:
 Nullus fasciculi beata vincula,
 Totis viribus Hercules resoluit.
 Hoc suadentis opus Tuae suada
 G L I N S K I sensimus; in rebelle quando
 Regnorum vitium, calebat in Te
 Fandi spiritus. est Tibi fauentis
 Natura bonitas, capaxq; pectus
 Cultura, Cracij soli, felix

Insin-

*Instinctus, superest ut ista, nexus
Concors ingenij, & laboris in Te
Æternum societ. monile gemmis
Sic fies pretiosus togatis,
Augebitq; Tuas corona palmas.*

XIX. V. D. CASIMIRO GRODZICKI,

*Libanochros gemma thuris similitudinem ostendens, sed
Succum mellis habens.*

Symbolum. Anchora ex
tibus ex opposito duo



navigio dependens, flan-
bus hinc, & hinc ventis,

Lemma. Spes optima

firmat,

Virtutem solidam, nemo per aspera,
Iuratis potuit frangere motibus.
Undas Æolias, sæuaq; flamina,
Syrtes, & Scopulos, Acroceraunia,
Neptuniq; graues exsuperat vices,
Spes virtute potens. non licet arduis
Pectus magnanimum rebus, ad infimos
Census proicere. hæc nos tenet anchora,
In vitæ medijs fluctibus, optimam
Quæ spem non minuit. nec tenero Tibi
GRODZICKI genio spes bona concidat,
Quam suasisisti alijs. Te Craciæ tulit
Urbis, terra fauens ingenijs bonis;
Ætas floridior nec Tibi gratiam,
Conatusq; bonos abstulit. omnia
Sunt in flore Tuo. quod Tibi gemmeus
Signat pulcher honos Libanochros Tuæ,
Thus, & mellis habens nectareos fauos;
Ut virtutis opus, spes bona quod dedit,
Contendas animo reddere firmitus.

XX. V. D. PAVLO WOLECKI.

*Lychnites gemma lucernarum accensarum similitudinem,
& præcipuam gratiam habens.*

Symbo-

Symbolum. Insula in por-
quam turris erecta stat,
des accensæ cernuntur.



tu Alexandrino, supra
in cuius fastigio lampa-

Lemma. Claret vsibus

omnium,

Accendit Orbi fulgurantes lampadas,
Deditq; Ponto lumina,
Ignita moles, Mempheosq; Principum
Lucerna portu maximo,
Fastigiatis ducta calo turribus,
Opaca tollens noctium.
Vsus ad omnes claritudo hæc lampadum,
Scintillat alto vertice.
Sic eruditis mentium fulgoribus,
Sublime quidquid eminet
Plenè coruscat. hæc WOLECKI gemmeæ
Ardor lucerna nuntiat,
Quæ claret in Te, literatis dotibus
Culti, modesti pectoris.
Quodcunq; Pallas fert Tibi negotium,
Maturus hoc, & serius
Conatus in Te perficit fideliter,
Vt luce verâ fulgeat.
Fulgebit, & Te claritate nominis,
Reddet lucernam gemmeam.

XXI. V. D. IOANNI GORECKI.

*Amianthus gemma; contra quam ignium vehementia ni-
hil proficit, quinimò eam puriorem reddit.*

Symbolum. Phoenix avis
vt iterum viuat.



in medijs ignibus ardēs,

Lemma. Non extin-

guetur.

Naturæ volucris prodigium, Tibi
GORECKI medijs ignibus æstuans,
Et mox igne resurgens,
Inter gemmea munera

Concedit. quid enim flammea vis potest
Contra hæc symbola? quæ cor sapientiæ
Signant ritè dicatum, &
Immortalia cogitans.

Sæuis omne malum ferueat ignibus,
Mens intacta, viri qui solide sapit,
Flammis purior exit,
Vitalesq; rogos habet.

Hoc in Te probitas, hoc animi bonum,
Ex virtute Tua præstat, & indoles
Curis apta togatis,
Et dos pulchra modestiæ.

Fortunam superans, purius ex ea
Conatus referes magnanimi decus;
Virtus omnia vincet,
Doctis iuncta laboribus.

XXII. V. D. ALBERTO KVRELKOWIC.

*Crystallus in Capitolio Romano à Livia Augusta, magno
honore, & pretio deaicata.*

Symbolum. Pegasus equus
aëra volans, ungulâ pedis
nasso monte eliciens.



alatus, magno impetu per
posterioris, fontem in Par

Lemma. Fons hic dela-

bitur alto.

Prestans vis animi tui,
Quæ mentis speculo, tota KVRELKOWIC
In te limpida cernitur,
Crystallum Tibi fert, perspicuis aqua
Dulcis, fontibus æmulam.
Augustum decus hoc, intulit adibus
Arcanis Capitolij,
Princeps Romulei gloria sanguinis.
Sic & Pegasus ungulâ,
Fontes Pierios dum cauat, alueis
Fundit dulcè ruentibus,
Docta perspicuam mentis imaginem.
Ex utroque tibi decus,
Illimisq; prabi gratia pectoris
Præstò est. eloquij quoq;
Fons dulcis, placidus, sacraq; defluens.
In præconia CANTII;
Qui vitæ speculum, qui Tibi fons erit
Illimis Sapientiæ,
Ut clarum faciat per Cathedras virum.

Princeps

XXIII. V.D. ALBERTO OCHOWSKI.

*Heliotropium gemma, quæ nascitur in Æthiopia, Africa,
Cypro, dicta hoc nomine, quod speculi modo solem
representet.*

*Symbolum. Iris, siue ar-
sole efformatus.*



cus cælestis in nubibus à

Lemma. Quod sequor,

exprimo.

Princeps ocellus, gemmaq; syderum,
Ad summa vultu quod trahit aureo
Monile; cælestesq; format
Ad numeros, liquidosq; passus;
Hoc ad coronæ spectat opus tuæ,
Munusq; OCHOWSKI, laurigerum Tibi
Consignat. in Te quippè clarum
Ingenij speculum nitentis,
Ad eruditæ fulgura lampadis
Relucet. ac ut multicolor suo
Thaumantias, cælestis arcus
Pingit opus, variatq; flexu
A sole ducto. sic animi tui
Recepit in se limpida claritas;
Cognata quod virtus, domique
Quod speculum Tibi dulce format.
Hoc elegantis dotibus ingenij,
Exemplar in Te dum facile exprimes;
Consurget ad splendoris atigem,
Gemma tuæ pretiosa laudis.

XXIII. V. D. CASIMIRO BIELECKI.

*Amphitane Indie gemma, auro similis; trahere aurum, ut
magnes ferrum observata.*

H

Symbo-

Symbolum. Duæ colu-
auræ catena, in cuius
fixum est.



mnæ Herculis, ex quibus
medio cor humanum de

Lemma. Hoc suade vi-

etricis, opus,

Imperium suade, quæ non experta potestas,
Herculeis renuit, cor submisisse catenis?
Omne triumphatum pectus concessit in unam
Eloquij palmam. solidis firmata columnis
Stat moles, auroq; micat, quo vincula suade
Condidit inuictum robur, cordisq; monile
Appendit, tanti quo constet fama trophæi.
Hac cum mole Tibi, pulcherrima dona BIELEGKI
Accedent, gemma fului pretiosa Metalli
Pondera, natura rara virtute trahentis.
Omnia selectis hac in te dotibus apta,
Felicem mentis genium, suadeq; loquuntur
Aurea vincla tua. solidis hac nixa columnis,
Non tumet ex vano, nec sensus iactat egentes,
Atq; inopes animi; loquitur sed pondera rerum.
Hac trahet auratis cultissima pectora vinclis,
Quo magis assurget, quo sensibus altior ibit.
Nec minor in cathedris Stoæ te fama sequetur,
Ingenij penetrantis acumine; quo tibi promptum
Omnia gemmiferis connectet vota catenis.

XXV. V. D. MICHAELI BOCHENSKI.

Chr)soelectrum inter lapides pretiosos, aureo colore nitens,
ignibus celerrimè ardescens.

Symbolum. Lerna Dra-
tis capitibus, contra quā
dum, manus armata



conis specie cum mul-
ardentem facem, & gla-
distingit.

Lemma. Et igni, & gla-

dio tollit.

Multo-

Mltorum capitum lerna repullulans,
 Alcidae manibus dum cadit; igneas
 Cum Mucrone faces exacuit. truci
 Monstro non aliter licet
 Occurrisse; redit dum toties graui
 Succrescitq; malo. flammeus hoc agit
 Ex voto gladius; quod mora lenibus
 Nunquam conficeret modis.
 Portentum citius tollere multiceps
 In regnis etiam sapius expedit;
 Ne robusta dein bellua, publica
 Vires exsuperet malo.
 BOCHENSKI, stimulis egerat hoc Tuis
 Felix eloquij gratia; quæ faces
 Admouit celeres præcipiti malo,
 Ne res maxima concidat.
 Ardens ergo Tibi gemma, sed optimæ
 Menti concolor est, plenaq; gratiæ;
 Tu infensus vitijs, conspicuum feres
 Virtutis decus aureæ.

XXVI. V. D. FRANCISCO MLYNIARSKI. Cant:

Pontica gemma stellata, lampades siderum aureas imitatur.

Symbolum. Nauis in mare nauigans, cui auspici præluet.



ri velis expansis prospectum Cynosuræ sydus

Lemma. Cynosurâ per-

ge fauenti.

Publica res iactata malis graue dum subit periculum;
 Interq; seuas nauigans charybdes
 Fluctuat, Odrysij nunc motibus, inde per rapinas
 Tristes Gelonum, mergitur profundo;
 Delphica consilij oracula pandit, & salutis
 Momenta librans publica, laborat.
 Spes bona, MLYNIARSKI, per Te data. sine destinato
 Caetis amica gaudet in corona.
 Oris suada tui cultissima, plena gratiarum,
 Probiq; virtus pectoris modesta;
 Hæc Cynosura fuit clarissima, quæ bonas Polonis
 Spes ominata est exitu fauenti.

Stellatis radijs gemmam Tibi, Ponticam dicare
 Placet proinde; syderum coruscis
 Ignibus ut pulchrum iungat decus; & coronet in Te
 Dotes beatas ingent elegantis.
 Sit Cynosura Tibi, sit maxima gemma, Diuus ipse
 Tuae Patria CANTIVS corona.
 Sydere tam fausto, virtus Tua, mensq; literata,
 Ad summa cursu prospero feratur.

XXVII. V. D. LVCÆ ZELENSKI.

Thorax Iulii Caesaris, ex Britannicis Margaritis factus,
 Romaeq; Diuorum honori dedicatus.

Symbolum. Ex Gentilitio
 supra quem duæ coro-
 lauru.



eius stemmate vitulus,
 na, vna aurea altera ex

Lemma. Virtus, & do-

arina coronat.

Sanguinis pulchrum decus, ad coronam
 Nobilem claros Tibi fecit ortus;
 Hinc ut ad Musas, generosa ferres
 Corda ZELENSKI.
 Stirpis antiquæ vitulus, Polonas
 Tot Domus ornat, meriti laboris
 Stemma laudatum; Tibi quod vetusto
 Sanguine venit.
 Sed coronari minus æstimasti
 Laude maiorum; nisi laude parta
 De Tuis virtus meritis, rogatos
 Addat honores.
 Caesaris thorax, grane Margaritis,
 Pondus augustum meruit Britannis
 Mille sed casus tulit, expedita
 Prælia mille.
 Gemmeus thorax sequitur labores
 Serios; per quos tua clara virtus,
 Osque facundum, geminæ meretur
 Serta coronæ.

XXIX. V. D. ALBERTO BRATVŠZOWSKI. Czę:

*laspis gemma purpure, rosaq, colorem, Smaragdino
virori intermiscens.*

Symbolum. Duo fasciculi,
starum, supra quos coro-

vnus rosarum, alter ari-
na ex lauru.

Lemma. Et flos, & fru

ctus honoris.



Iaspis purpureas eiacularans faces,
Consignata tuis gemma monilibus
Pulchro Te, BRATVŠZOWSKI,
Ornat fulgure gratiæ.

Hoc insigne decus, flos animi tui,
Et virtus meruit plena modestiæ;
Vernantisque iuuentæ
Felix ingenij vigor.

Sed non sola tibi florida munera
In censum veniunt; fasciculo rosæ,
Altæ plenus aristis
Fructu iungitur vbere.

Ætas quæ tenero flore viret Tibi,
Nunc ornata rosis; mox dabit auream
Messē, donaque cultæ
Selectissima copiæ.

Hæc Te spes animet, cū sapientiæ
Ad fontem positus, lumine proximo
Maturefcere possis,
Vt flos indolis optimæ.

XXX. V. D. ALBERTO WOLSKI.

*Prasius lapis pretiosus, inter virorem sanguineis punctis
distinctus.*

Symbolum. Agnus candi
librum clausum, & supra
nam tenet.

dus, qui pede anteriori
librum lauream, coro-

Lemma. Mansuetiora

studia coronat.



Purbis sarmatica dicata Marti
 Quando pectora, mitiore primum
 Formari studio, Tui diserta
 WOLSKI, censuit eloqui facultas;
 Ad mores Patrios, decusq; Regni,
 Magnis vsibus erudita corda,
 Aula Principis intulit theatro.
 Nempe ut mitior est Tibi togata
 Sensus Palladis, & quies amica
 Pacatis studiis; procul cruento
 Martis classico, & horridis periclis;
 Sic mansueta placent, & apta primo
 Candori Lechia; quod innocentis
 Agni symbola candido loquuntur
 Phæbi munere. Te modesta virtus
 Dono sic niueo coronat, inter
 Gazæ gemmifera virorem amenum.
 Hæc est laurea maximi viroris,
 Masuetum, sapiens, probumq; pectus,
 Ex quo gloria sat Tibi virebit.

XXXI. V. D. IOANNI STEFANSKI.

*Cardisce gemma, in qua pulcherrimo natura opere,
 effigies cordis eminet.*

Symbolum. Leo vno pe-
 ra cor humanum.

Lemma. Magnanimi



de tenens gladium, alte-

pro Patria sensus.

Cordata virtus quæ leonum robora,
 Pectusq; magnis ausibus
 Calens, in hostes armat; ut victoris
 Opus coronet arduum;
 Suadæ STEFANSKI, calcar addidit Tuæ,
 Et excitatos spiritus;
 Ut Marte sæuo fulminantis Bosphori,
 Nullis periclis cederet.
 Ardens honestis pectus istud ignibus
 Bonam Paternis indolem
 Ut debet exemplis; togatæ sic Palladis
 Gemmam meretur cordium.
 Habes quod inte fidus exprimat labor,
 Quod mens sequatur æmula,

Glari

Clari Parentis nomen, & vestigium
 Insigne, quod præt Tibi.
 Caleſcat in Te litetata gloriæ
 Amot perennis, ſeriùs;
 Sic Patris in Te, ſic amans ſcientiæ
 Cor eminebit gemmeum.

XXXII. V. D. THOMÆ MARCZEWSKI.

*Leocupatelos gemma, lacteum candorem niuis aureo
 ſplendidiſſimo fulgori in ermiscens.*

Symbolum. Columna
 laureis coronata, ſuper
 ma, in faſtigo poſitus e.
 circum eum virentibus.



marmorea, frondibus
 quam annulus cum gem-
 minet, laureis frondibus

Lemma. Signat munera,

& coronat.

*P*alladis gazas, Tibi deſtinatâ
 Claudimus gemma niuei decoris;
 Candor ex auro rutilans, togata
 Munera ſignat.

*Hæc coronatam decuere metam,
 Dona ſinceri, niueiq; cordis;
 Sola quæ poſſunt, decus eminentis
 Ferre columna.*

*Nulla MARCZEWSKI, potior corona eſt
 Quam bona mentis. ſapit ille multum;
 Cui ſapit vitæ probitas, togaq;
 Gloria docta.*

*Omnibus gazis Arabum, erudita
 Carior virtus; Tibi qua coronam
 Annulo ſignat, meritoſq; Phæbi
 Claudit honores.*

*Meta feliciſ Tibi ſit columna;
 Gemmei tecum, niueiq; ſæles,
 Tot coronatis pretioſa reddant
 Sæcula gemmis.*

XXXII. V.D. S T A N I S L A O
K R Z E S Ł A W S K I.

Symbolum. Palma one-

ri non cedens.

Lemma. Semper in ar-

dua.



PALMA triumphalis, quæ semper in ardua tendit.
 Veræ doctrinæ Symbola certa refert.
 Hinc Tibi KRZESŁAWSKI pulcherrima gloria surgit.
 Dùm Tibi palma virens parta labore datur.
 Præstans es animo: quia fortis ad ardua virtus
 Ad studia ingenium concitat ipsa Tuum
 Dogmata Aristotelis, grauitas, facundia multùm
 Parnassiq; chorus, complacuere Tibi.
 Jam pietas, candor niuæ frontisq; serenum
 Naturæ excellens, dexteritasque Tuæ
 Iam Te condecorant quam fulgens gemma monile
 Annulus aut Cyano Chrysolitoq; nitet.
 Dotibus his ergò præstans, i sydere fausto,
 Quo Te Lemma Tuum, quo bona fata vocant.

V.D. BARTHOLOMÆO
KRAVZOWIC.

Secundæ Laureæ Candidato,

AUTHORI OPERIS,

Concham opum natura admirabili copia affluentem, quam A-
mericus Vesputius in sua nauigatione, centum, & trigin-
ta gemmas continentem uidit.

Symbolum.

Symbolum. Cithara Apol-
ex geminis, & super il-



linis, super quam corona
lam stella rutilans.

Lemma. Gemmæ Tua

barbita clara coronant.

IOANNES KACZOROWICZ.

Eiusdem laureæ Candidatus.

in signum mutui affectûs, & gratulatorij applausus. Offert D. C. Cq̃.

G Azas ab Indis, grandeq̃ Persidos
Auro gementis pondus, ab ultimo
Gemmaſq̃ Ponto, diues in Te
Ingenij reſeraſſe vena.

Praclare vates dum voluit; penu-
Exhausit omne, & purpureos ſinus;
Lydaſq̃, vicit, gemmeique
Depositum tulit omne Gangis.

Noſtros in uſus. quanta monilibus
In nos togatis copia depluit?
Qua grando gemmarum, coronas
Dulcè ruit ſuper eruditæ!

Mentis fodinam nouimus aurea,
Gemmaſq̃ pectus nobile; quod Tibi
Latex inexhausſus, penuq̃
Ingenij dedit affluentis.

Ergone gemmis omnibus, aureæ
Vates carebis? dextera Veſpuci
Ab ore longinquo, ſtupendam
Prodigio, pretioque concham.

Reſundat in Te dotibus hæc Tuis
Reſpondet, in quæis clauditur omnium
Fodina diues gratiarum,
Eloquio, Cytharaque felix.

Teſtudo vatem poſcit eburnea;
Quam mille gazis, milleq̃ gratijs
Circumdet ex gemmis corona,
Auricomum rutilatq̃ ſidus;

Quo literate mens Tua clareat
Fulgore lucis. gemmea ſit Tibi
Tuoque KRAVZOWIC, corona
Ingenio; quod amica nobis

Gaza erudita munera protulit.
Tu ſidus olim, Tu cytharæ decus
Clarebis; & totas honorum
Vna feret Tibi concha gemmas.



Sub Felicissimis Auspicijs,
Magnifici, Perillustris, & Adm. R. Domini,

D. M. A L B E R T I
Ł A N C V C K I,

I. V. Doctoris, & Professoris, Ecclesiæ Ca-
thedralis Crae: Canonici Elect: Collegi-
atarum Pilecē: Archidiaconi, SS. O-
mniū Cācellarij, S R. M. Secretarij,
Almæ Vniuersitatis Academiae
Cracouiensis, Generalis
& Vigilantissimi,
R E C T O R I S.

I

a-

